

Výstupy	Učivo	Průřezová témata
Vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků	Linie, tvary, barevnost, světlo a stín, seskupování, řazení	OSV – Kreativita
Užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností a podnětů z představ a fantazie	Uspořádání objektů do celků, vyjádření prostoru Malba, míchání barev, barevná vyjádření, svět přírody, proměny, podmínky života	EV – Základní podmínky života
Vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření	Kombinované techniky Vlastní tvořivost Představy, prožitky, zkušenosti, poznatky, vlastnosti	
Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti, vychází ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	Kresba, malba, sochařství, reklama	
Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů	Vyjádření časového průběhu, pohybu a proměn	
Ověřuje komunikační účinky vizuálně obrazných vyjádření, nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci	Tematické práce, osobní postoje, společenství, komunikace, civilizace, rodina, přátelé	MuV – Lidské vztahy