

Výstupy	Učivo	Průřezová témata
Zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	Zpěv jednohlasých a dvojhlasých písní	OSV - Psychohygiena
Realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not	Záznam vokální hudby	
Využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché, popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní	Hudební improvizace	
Rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby	Hudební formy	
Rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny	Hudební výrazové prostředky	
Vytváří pohybové improvizace na základě individuálních schopností a dovedností	Pohybová improvizace	