

Výstupy	Učivo	Průřezová témata
Zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase v durových i mollových tóninách	Zpěv jednohlasých písní, rozšiřování hlasového rozsahu	OSV – Psychohygiena
Realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností jednoduchou melodii zapsanou pomocí not	Zpěv podle grafického zápisu	
Rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby	Hudební formy	
Vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace	Hudební improvizace	
Rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické změny	Hudební výrazové prostředky	
Ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace	Pohybová improvizace	