

Výstupy	Učivo	Průřezová témata
Zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase	Pěvecký projev, nasazení a tvorba tónu	OSV – Psychohygiena
Rytmizuje a melodizuje jednoduché text, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem	Hudební rytmus, rytmizace, melodizace, hudební formy	
Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře	Hra na hudební nástroje	
Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie	Pohybový doprovod znějící hudby, taktování	
Rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	Reakce na změny v proudu znějící hudby	
Odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, hudební styly a žánry	