

| Výstupy | Učivo | Průřezová témata |
|---|---|---------------------|
| Zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase | Pěvecký a mluvní projev, intonace, správné dýchání, výslovnost, lidský hlas | OSV – Psychohygienu |
| Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem | Hudební rytmus, rytmizace, melodizace, hudební formy | |
| Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře | Hra na hudební nástroje | |
| Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje tempo, dynamiku, směr melodie | Pohybový doprovod znějící hudby | |
| Rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby | Kvality tónů – délka, síla, barva, výška | |
| Rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální | Interpretace hudby | |