

Výstupy	Učivo	Průřezová témata
JAZYKOVÁ VÝCHOVA		
Spisovně vyslovuje běžně užívaná cizí slova a vhodně je začleňuje do komunikativních projevů V písemném projevu zvládá pravopis slov cizího původu	Slovní zásoba - slova přejatá - skloňování cizích vlastních jmen i podstatných jmen obecných cizího původu	EGS - Jsme Evropané, Evropa a svět nás zajímá
Tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	Tvarosloví - slovesný vid - slovesné třídy a vzory	
Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě jednoduché i v souvětí Využívá znalosti o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace	Skladba - interpunkce ve větě jednoduché i v souvětí - významové poměry mezi větami hlavními, souřadnými vedlejšími větami i větnými členy	
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA		
Užívá v mluveném projevu připraveném i improvizovaném verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči	Funkční styly, slohové postupy a útvary podle záměru mluvčího	
Odlišuje ve čteném nebo slyšeném projevu fakta od názorů a hodnocení	Subjektivně zbarvený popis	
Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k vlastnímu psaní, vytvoří text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	Úvaha	
Využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu	Výklad mluvený a psaný Výtah, výpisky	
Na základě poznatků o jazyce a stylu charakterizuje povahu člověka	Charakteristika	OSV - Poznávání lidí
LITERÁRNÍ VÝCHOVA		
Rozpozná specifika náboženské literatury, literatury doby humanismu a romantismu, rozliší druhy a žánry	Bible, legenda	
Vymezuje období národního obrození v českých zemích, přednese literární dílo	Ohlasová poezie Balady	
Uvádí základní literární směry a jejich představitele v české a světové literatuře Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora	Texty 17.–19. stol., autoři	
Reprodukuje přečtený text, popíše strukturu a jazyk díla a vlastními slovy vyloží smysl díla Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie	Jazyk literárního díla, obrazná pojmenování, rým, rytmus, volný verš Vytváření vlastních textů Epické žánry	
Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního a filmového představení, diskutuje o nich	Reflexe četby, divadla a filmu Publicistické žánry	MeV – Práce v realizačním týmu