

Výstupy	Učivo	Průřezová témata
Zpívá jednohlasé a jednoduché dvojhlasé písně intonačně čistě a rytmicky přesně v dur i moll – kánon	Zpěv jednohlasých a dvojhlasých písní	OSV - Psychohygiéna
Vyhledá v notovém zápisu druhy not a pomlk a noty s tečkou a vytleská je	Hodnoty not a pomlk – nota a pomlka celá, půlová, čtvrtová, osminová	
Taktuje ve 2/4, 3/4 a 4/4rytmu	Hudební rytmus - 2/4, 3/4 a 4/4 takt	
Rytmizuje skladby ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu	Rytmický doprovod nástroji Orffova instrumentáře	
Vytváří rytmické improvizace - předehra, mezihra, dohra	Jednoduché rytmické improvizace	
Vyjadřuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků	Taktování, pohybový doprovod ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu	
Rozezná sluchem stupnici a akord	Stupnice, akord	
Rozpozná některé hudební výrazové prostředky	Hudební výrazové prostředky klasické a moderní hudby – melodie, rytmus, dynamika, zvukomalba, kontrast, gradace	
Rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby	Hudební forma písně či skladby – velká písňová forma, variace	
Rozlišuje hudební styly a žánry	Hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka	